

～野鍛冶体験・ 打刃物ワークショップ体験～



1

日時：6月18日（火）18時～20時

場所：刃物鍛冶 佐野元治さんの工房

▶ 国民文化祭に向けて…

“「清流の国ぎふ」文化祭2024（国民文化祭）」で貝印株式会社の皆様が開催する「野鍛冶体験・打刃物ワークショップ」のお手伝いをVSプロジェクトがさせていただくことになりました！

国民文化祭当日は、お客さんに教える側ですが、「まずはお客さん側として体験してみよう!」ということで、刃物鍛冶 佐野元治さんの工房にお邪魔して、鍛造の体験させていただきました！



▶ 体験してみても…

実際に体験してみて、「ハンマーで金属を叩くのに想像以上に力が必要で大変だった!」「普段できない体験ができて面白かった!」などの声があがりました。



ものづくりの楽しさ・難しさを実感できる、良い機会になりました!

～オリジナルTシャツ作成～



2

日時：8月20日（火）9時～12時

場所：関市役所

▶ デザインアイデア出し!!

国民文化祭でスタッフが着るTシャツのデザインをVSプロジェクトが考えさせていただくことになりました!

国民文化祭に遊びに来たお客さんに関市やVSプロジェクトのことをアピールできるデザインをみんなで決めました!



▶ Tシャツ完成!!

〈前〉



「かぬちー」のイラストを入れました!
※「かぬちー」とは、カワセミと刀匠をモチーフにしたメンバー考案のキャラクター

〈後〉



関市の「ちーオシ」のイラスト、国民文化祭のロゴを入れました!

※「ちーオシ」とは、「地域の推し」

関市のちーオシは、

- ・あられねえ火…ものすごい火
- ・すんどる水…澄んだ水
- ・どえれええ土…とても良い土

～鍛造・切削・仕組練習～



3

日時：8月20日（火）14時～17時

9月29日（日）8時～16時30分

場所：関商工高等学校

▶ 鍛造

前は金属を叩くお客さん側の動きを体験させていただきましたが、今回はスタッフ側の動きの練習をしました！

火が熱かったり、思うように叩く場所の指示ができなかったり、**想像以上に大変でした、！**

▶ 切削

はじめて使う機械でドキドキでしたが、教えていただきながら、集中して作業を行いました。



▶ 仕組

柄をつけ、やすりをかけたり、ワックスで色をつけたりして**自分好み**に仕上げました！

正解がない作業なので、それぞれ**自由に楽しく**仕上げを行いました😊

木目によって色の付き具合が変わることなども教えていただきました👁👁



自分で作ったペーパーナイフを持って記念撮影📷

～シーリングスタンプ作成～



4

日時：10月9日（水）18時～20時

場所：せきてらす

▶ 封入作業

ペーパーナイフ作り体験に参加してくださった方にお渡しする封筒の中に、

VSプロジェクトが以前作成した

- ・名刺
- ・SEKI刃物まるわかりブック
- ・オリジナルグルメマップ

を同封させていただけることになりました！

たくさんの方に見ただけなのがとても楽しみです♪



▶ シーリングスタンプ作成!!

好きな色のワックスを選んで溶かし、シーリングスタンプを作成しました！



似た系統の色の組み合わせだけではなく、対照的な色の組合せにも挑戦し、**バリエーション豊かな色合い**のシーリングスタンプができました！

～国民文化祭当日～



5

日時：10月23日（日） 10時～17時

11月3日（日） 10時～17時

場所：関市文化会館（10月23日）

せきてらす（11月3日）

▶ 1日目（10月23日）

今まで何度も練習をしてきましたが、実際にお客さんに説明をするのは初めてだったため、最初は**緊張**している様子でした。

しかし、貝印株式会社の皆様にサポートしていただき、技術的なことはもちろん、お客さんへの説明も**だんだん上手**になっていったように感じました😊



▶ 2日目（11月3日）

1回目の時よりも多くのお客さんに来ていただくことができました！

外国のお客さんも多く、一生懸命**英語**で説明したり、**ジェスチャー**でコミュニケーションを取ったりしている様子が印象的でした😊



お越しくくださった皆様、関わってくださった皆様、ありがとうございました！